

VREI TU OARE, MÂNTUIREA?

Ruth Greene

Musical notation for the first stanza, featuring two staves in G clef, 4/4 time, and a key signature of four flats. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Vrei tu oa - re mân - tu - i - rea, Vrei pu - te - rea Dom - nu - lui?
2. Da, vreau as - tăzi mân - tu - i - rea, Vreau pu - te - rea Dom - nu - lui,

Musical notation for the second stanza, continuing the two-stave format with eighth and sixteenth notes.

Vrei cu-a - de - vă - rat ier - ta - rea, Vrei iu - bi - rea Ta - tă - lui?
Vreau ca să pri-mesc ier - ta - rea, Vreau iu - bi - rea Ta - tă - lui!

Musical notation for the third stanza, continuing the two-stave format with eighth and sixteenth notes.

Azi pre - dă - te Lui de - gra - bă, Cer - ce - tea - ză - tă - i - ni - ma
Pe ge - nunchi ple - cat în ru - gă, I - ni - ma Lui i-o pre - dau,

Musical notation for the fourth stanza, continuing the two-stave format with eighth and sixteenth notes.

Căci în ce - rul Său de sla - vă Doar schim - bat tu vei in - tra.
El e Re - ge-n cer de-a - pu - ruri Si la dreap - ta-I vreau să stau.

Musical notation for the fifth stanza, continuing the two-stave format with eighth and sixteenth notes.